

## NEU BEI »DOCUPEDIA-ZEITGESCHICHTE« (AUSWAHL)

Gangolf Hübinger

Max Weber und die Zeitgeschichte (4.12.2019)

[https://docupedia.de/zg/Huebinger\\_max\\_weber\\_zeitgeschichte\\_vi\\_de\\_2019](https://docupedia.de/zg/Huebinger_max_weber_zeitgeschichte_vi_de_2019)

Eugen Pfister/Tobias Winnerling

Digitale Spiele (10.1.2020)

[https://docupedia.de/zg/Pfister\\_Winnerling\\_digitale\\_spiele\\_vi\\_de\\_2020](https://docupedia.de/zg/Pfister_Winnerling_digitale_spiele_vi_de_2020)

## NEU BEI »ZEITGESCHICHTE-ONLINE« (AUSWAHL)

Sophie Genske/Rebecca Wegmann (Hg.)

Berlinale 70. Rezensionen und Hintergründe zum Berliner Filmfestival im Jubiläumsjahr (Februar 2020)

<https://zeitgeschichte-online.de/themen/berlinale-70>

Yves Müller/Dominik Rigoll (Hg.)

Rechtsextremismus als Gegenstand der Zeitgeschichte (Oktober 2019)

<https://zeitgeschichte-online.de/themen/rechtsextremismus-als-gegenstand-der-zeitgeschichte>

Stefan Raue

Wozu noch Geschichte? Zur Zukunft der Zeitgeschichte in den Medien (November 2019)

<https://zeitgeschichte-online.de/geschichtskultur/wozu-noch-geschichte>

Susanne Schattenberg

Tschernobyl. Europas größtes Freilichtmuseum (Januar 2020)

<https://zeitgeschichte-online.de/geschichtskultur/tschernobyl>

Julia Wallmüller

Digitale Restaurierung oder restaurierte Digitalisierung? Ein Gespräch mit Julia Wallmüller, Restauratorin an der Deutschen Kinemathek (Februar 2020)

<https://zeitgeschichte-online.de/film/digitale-restaurierung-oder-restaurierte-digitalisierung>